**Консультация для воспитателей**

**«Сюжетно-ролевая игра как средство речевого развития детей дошкольного возраста»**

**Игра** — это основной вид деятельности **дошкольника**. Ведь через игру ребёнок познаёт мир, готовится к взрослой жизни. Вместе с тем, **игра** — это основа творческой активности ребёнка.

В игре находят выражение основные потребности **ребенка-дошкольника. Играя,**ребёнок принимает на себя роль взрослых, образы которых сохранились в его воображении. **Играя,** ребенок действует самостоятельно, свободно выражая свои желания, представления, чувства.

Особую роль в жизни ребенка дошкольника занимает сюжетно-ролевая игра. она требует от **детей** умения договариваться о ролях, подготавливать условия для игры, общаться соответствующим образом, соблюдать правила, согласовывать свои действия с действиями других участников игры

Основной особенностью **сюжетно** – ролевой игры является то, что в игре ребёнок воплощает свой взгляд, своё отношение к тому событию, которое разыгрывается.

В **сюжетно – ролевых играх** при разыгрывании различных моделей жизненных ситуаций у **детей** возникает естественная потребность в инициативной **речи.**

Между речью и игрой существует двусторонняя связь. С одной стороны, речь **развивается** и активизируется в игре, с другой - сама **игра развивается под влиянием развития речи**. Ребёнок словом обозначает свои действия, этим самым осмысливает их, словом он пользуется, и чтобы дополнить действия, выразить свои мысли и чувства.

Слово является для ребенка частью действительности. Из этого вытекает, как важно в интересах стимулирования деятельности **детей и развития** их языка продуманно организовать их игровую обстановку, предоставлять им в соответствующем отборе предметы, игрушки, которые будут питать эту деятельность и на основе её обогащаемого запаса конкретных представлений **развивать их язык.**

Мы знаем, какую большую роль в **развитии языка детей играют взрослые**. Участие воспитательницы в свободных **играх детей -**  это ни только организация обстановки и подбор игрового материала. Ей нужно проявлять интерес к самому процессу игры, давать детям новые, с новыми ситуациями связанные слова и выражения; разговаривая с ними по существу их игр, влиять на обогащение их языка. Руководя наблюдениями **детей** при ознакомлении их с окружающей **средой**, воспитательница должна содействовать тому, чтобы наблюдаемая детьми жизнь стимулировала их к воспроизведению в игре, а стало быть и в **речи**, своих положительных, лучших сторон. **Играющий** ребенок непрерывно говорит; он говорит и в том случае, если он **играет один**,манипулирует предметами, не стимулирующими к разговору.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что речь **детей** в игровой деятельности **развивается достаточно хорошо**. Так как **игра -** ведущий вид деятельности **ребенка-дошкольника**, и большую часть своего времени ребенок должен проводить за разнообразными **играми**,в которых он учится правильно общаться, узнаёт новые слова, учится правильно строить предложения. И главное в этом участие родителей и педагогов, которые могут правильно организовать игры **детей и подсказать.**

 